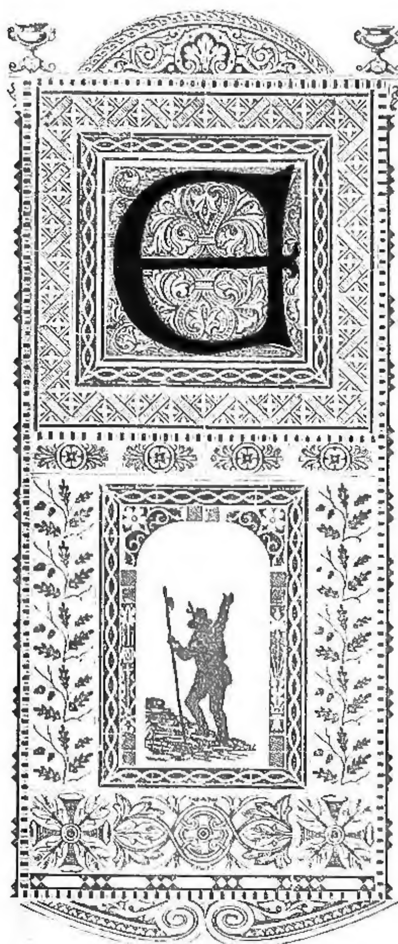
MUSICA
477
97
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

AL CARO AMICO
CAV. NICCOLA BISCOSSI

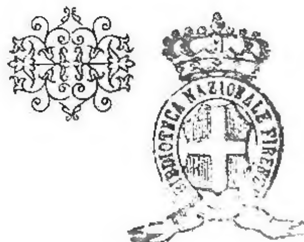


EBBREZZA...

ROMANZA

DI

S. Gastaldon



PROPRIETÀ
RISERVATA DELL' AUTORE
LIRE 2 NETTE

EDIZIONE
PER MEZZO SOPRANO
O BARITONO

ROMA

ANNO MDCCCLXXXVIII

IN VENDITA PRESSO TUTTI I PRINCIPALI EDITORI E NEGOZIANTI DI MUSICA
IN ITALIA.

Roma 1888, Tip. Fratelli Centenari.

EBBREZZA

ROMANZA

Musica di S. GASTALDON

ANDANTE

mf

animandosi

F

stentando

Andante Moderato *a mezza voce*

Pria che il tuo vi_so m'ir_ra_dias_se il co_re, vuo_ta e squalli_da

Andante Moderato

p seguire il canto

vi_ta e_ra la mi_a di te m'innamo_ra_i.... di quel_l'a_more che il sen_no

F

F

pp ten. Più mosso

to-glie e l'u-niver-so o-bli- -a Di quell'a-mo- -re ch'è sovruma-na eb-

Più mosso

pp col canto mf

pp

-brez-za di quell'a-mo- -re ch'è sovruma-na ebbrez- -za E ciò che a

FF F > > > ten.

lui si oppone o varca o spez- -za........................ o varca o spez-

accelerando..................con insistenza

FF F col canto

Poco più mosso

rall...........

-za. Ah! se il pre-

Poco più mosso

mf

col canto

1º Tempo

-sente è triste non cu-riamo il tempo vo-la per chi ama e cre-de e per noi vole-

1º Tempo

pp

F

rall..........

p

-rà...... Fanciul-la io t'amo!.... nel tuo co-re per me viva è la fe-de E l'av-ve-

F

rall...... p

Più mosso

mf

-ni- -re ci schiuderà un e - li- -so e l'av-ve - ni- -re ci schiuderà un e-

Più mosso

mf

animandosi a piacere *ten.*

-li- -so di pro-fu - mo . di.... lu - ce..................... e di sorri -

animandosi

FF

FF

Più mosso

-so.

Più mosso

ten.

mf

animandosi

F

FF

